



Programación



Autora dibujo: Paloma Castro.

OTOÑO

2026

CON LA MÚSICA A OTRA PARTE.

Hasta el 1 de noviembre de 2026

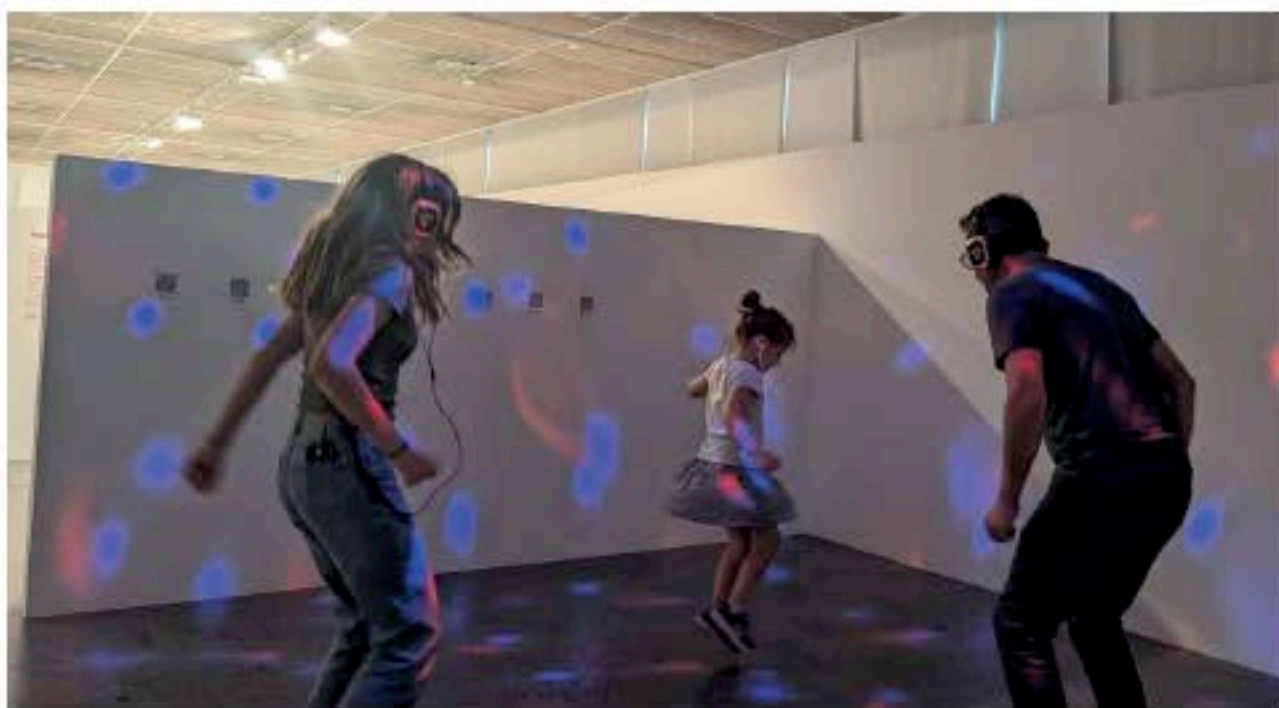
Salas 3 y 4

La colección Alfaro Hofmann continúa sorprendiéndonos con su fantástica selección de aparatos de audio portátil con la que se quiere contribuir a mostrar mejor el alcance y la importancia del fenómeno de la portabilidad de la música, como elemento fundamental en la vida cotidiana de muchas personas.

La exposición nos acerca las grandes innovaciones tecnológicas en los equipos portables, así como a la proliferación de sus diseños de las últimas décadas, que han marcado la forma de escuchar música.

Silent Disco

No pierdas la oportunidad de disfrutar dentro de la exposición de la discoteca silenciosa ¡solo tienes que utilizar tu móvil y tus auriculares!



Visitas comentadas:

26 de septiembre, 18 de octubre y 1 de noviembre. A las 12:00 h y a las 18:00 h.

SIN INSCRIPCIÓN. Para todos los públicos.

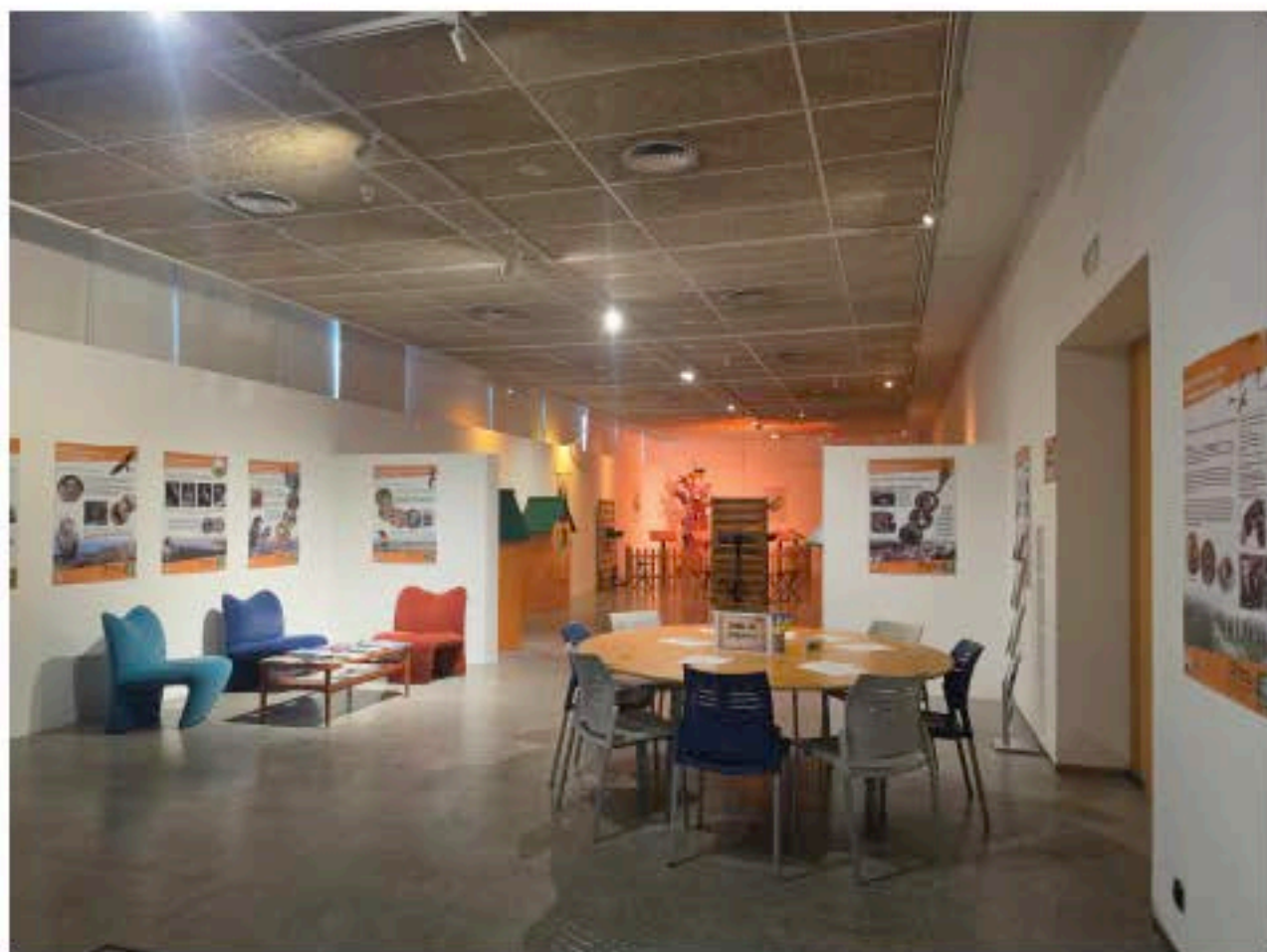
¿SABES DE AVES?

Hasta el 31 de enero de 2027

Sala 1 y 2

La Asociación belga APEX nos acerca el mundo de la ornitología a través de una verdadera experiencia sensorial. La muestra, que cuenta con zonas táctiles, visuales y auditivas, nos invita a conocer cómo son y cómo viven las aves, al mismo tiempo que anima a la reflexión para su conservación y protección. Un viaje para explorar y aprender los secretos y curiosidades de estos increíbles animales.

Todos los visitantes podrán llevarse la guía "¿Cómo ayudar a los pájaros?", con información sobre la alimentación de las aves, consejos ante el hallazgo de un pájaro herido y un manual para la elaboración de una caja nido.



Visitas comentadas:

27 de septiembre, 25 de octubre, 29 de noviembre y 12 de diciembre. A las 12:00 h y a las 18:00 h.

SIN INSCRIPCIÓN. Para todos los públicos.

CIENCIA Y SURREALISMO.

DE FREUD A DALÍ

Desde el 13 de noviembre de 2026 hasta el 28 de febrero de 2027

Sala 3 y 4

Comisariada por Eduardo Domínguez Cabrerizo, "edocaver", en colaboración con la Casa de las Ciencias, esta exposición propone un recorrido divulgativo por uno de los movimientos artísticos más fascinantes del siglo XX, surgido hace ahora cien años.

El recorrido reúne una selección de obras de carácter surrealista realizadas por el artista riojano Eduardo Domínguez Cabrerizo, «edocaver», y cuenta con la colaboración de otros destacados artistas riojanos, que participan en un espacio de reinterpretación de algunas de las grandes figuras del surrealismo.

La exposición se completa con visitas guiadas, conferencias y talleres dirigidos a todos los públicos, en los que se podrán conocer aspectos relacionados con el surrealismo y experimentar de forma práctica algunas de las técnicas, procedimientos y juegos que utilizaron sus artistas, convirtiendo la visita en una experiencia participativa y didáctica.

Visitas comentadas:

28 noviembre y 13 de diciembre.

A las 12:00 h y a las 18:00 h.

SIN INSCRIPCIÓN. Para todos los públicos.

Conferencias:

13 de noviembre:

Automatismo psíquico,

por Eduardo Domínguez.

17 de diciembre:

Freud y el psicoanálisis,

por M.^a José Pejenaute.

En la Sala de Conferencias, a las 19:30 h, entrada libre hasta completar aforo.



El nacimiento de la IA" de Edocaver.

DEMOSTRACIONES Y JUEGOS

Porque nos gusta jugar con la ciencia os invitamos a participar en sesiones de entretenimiento para todos los públicos.
No se requiere inscripción. ENTRADA LIBRE hasta completar aforo.

Día	Hora	Actividad
-----	------	-----------

Septiembre

26	10:30 - 14:00	Juegos de mesa
	16:30 - 20:30	Juegos de mesa
27	10:30 - 14:00	Juegos de mesa

Noviembre

7	10:30 - 14:00	Juegos matemáticos
	16:30 - 20:30	Juegos matemáticos
8	10:30 - 14:00	Juegos matemáticos

Diciembre

5	12:00 - 13:00	Demostración: Laboratorio de Fluidos
	10:30 - 14:00	Juegos del mundo
	16:30 - 20:30	Juegos del mundo
6	12:00 - 13:00	Demostración: Fluidos y el efecto Coanda
	10:30 - 14:00	Juegos del mundo
	16:30 - 20:30	Juegos del mundo





CICLO DE
CONFERENCIAS

Qué sabemos de...



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CIENCIA
E INNOVACIÓN



CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



El Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) ofrece su ciclo ¿Qué sabemos de...? en la sala de conferencias de la Casa de las Ciencias. La entrada es libre hasta completar el aforo. Todas las conferencias comienzan a las 19:30 horas.

5 DE NOVIEMBRE DE 2026

"La salud del Planeta"

Xiomara Cantera Arranz. Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN-CSIC)

12 DE NOVIEMBRE DE 2026

"La máquina que aprendió a hablar: dónde está hoy la IA y hacia dónde va"

Andrés de Pino Molina. Instituto de Astrofísica de Andalucía (IAA-CSIC)

19 DE NOVIEMBRE DE 2026

"Los desafíos del Cambio Climático en el siglo XXI: aceleración, El Niño y puntos de no retorno"

Antonio Turiel Martínez. Institut de Ciències del Mar (CSIC)

26 DE NOVIEMBRE DE 2026

"Consideraciones sobre la Viticultura y el nuevo escenario climático"

Enrique García-Escudero. Servicio de Investigación Agraria-Gobierno de La Rioja.

Más información en nuestra web.

LA CIENCIA SE LEE

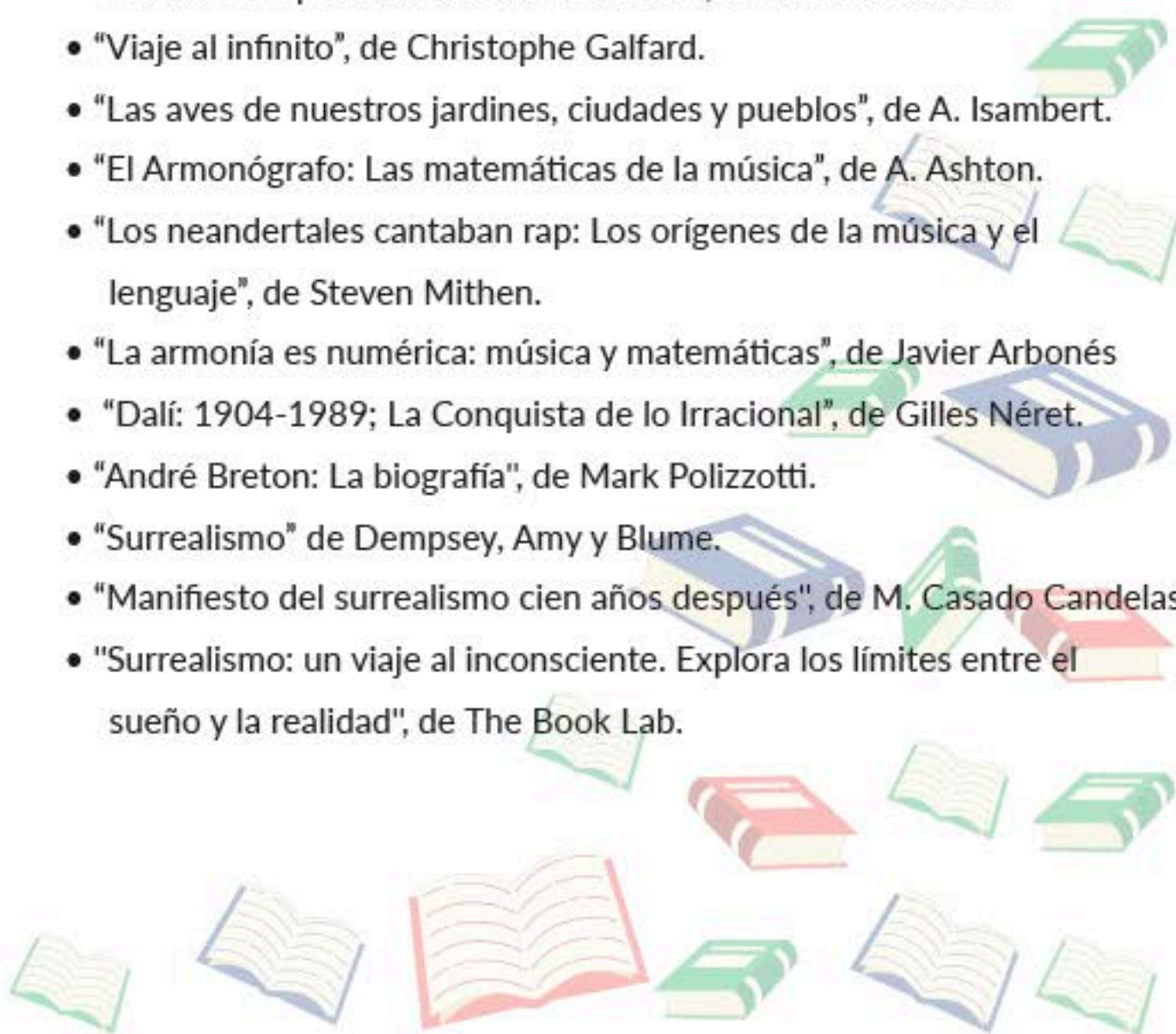
Hemos seleccionado algunos títulos de nuestra biblioteca para disfrutar de la lectura durante el otoño ¡¡Ven a leer con nosotros!!

Lectura infantil-juvenil

- "El gran libro de las aves", de Yuval Zommer.
- "El libro diorama de las aves", de Matt Merritt.
- "Volando van", de Antonio Juan Sandoval Rey.
- "Historia de la música", de Víctor Javier López Iriarte.
- "Mi primer libro de música", de Magnan, Solari y Cappello.
- "Ciencia sonora: juegos y experimentos con el sonido", de Etta Kaner.
- "Sonidos: proyectos con música y ondas sonoras", de Steve Parker.
- "Salvador Dalí", de María Isabel Sánchez y Mariona Tolosa.
- "Cuentos cortos surrealistas para niños de siete a setenta años", de Antonio Ozores.

Lectura para adultos

- "Guía de campo del observador de aves", de Chris Packham.
- "Viaje al infinito", de Christophe Galfard.
- "Las aves de nuestros jardines, ciudades y pueblos", de A. Isambert.
- "El Armonógrafo: Las matemáticas de la música", de A. Ashton.
- "Los neandertales cantaban rap: Los orígenes de la música y el lenguaje", de Steven Mithen.
- "La armonía es numérica: música y matemáticas", de Javier Arbonés
- "Dalí: 1904-1989; La Conquista de lo Irracional", de Gilles Néret.
- "André Breton: La biografía", de Mark Polizzotti.
- "Surrealismo" de Dempsey, Amy y Blume.
- "Manifiesto del surrealismo cien años después", de M. Casado Candelas.
- "Surrealismo: un viaje al inconsciente. Explora los límites entre el sueño y la realidad", de The Book Lab.



MIÉRCOLES... TALLERES PARA PERSONAS ADULTAS

Programa de divulgación científica para personas adultas, a partir de 18 años. Los mayores de 12 años pueden inscribirse si van acompañados de una persona mayor de edad. Más detalles sobre la inscripción ver QR final del programa.

octubre

14 Reacciones en agua.

18:00 - 19:00 h. 25 plazas.

21 Máquinas de Turing I

17:30 - 19:30 h. 12 plazas.

28 Máquinas de Turing II*

17:30 - 19:30 h. 12 plazas.



noviembre

04 Electroexperimenta.

18:00 - 19:00 h. 25 plazas.

11 El universo microscópico.

18:00 - 19:00 h. 20 plazas.

NEW

18 De la idea a la pantalla. Domina el arte de hablar con la IA I.

18:00 - 19:30 h. 10 plazas.

NEW

25 De la idea a la pantalla. Domina el arte de hablar con la IA II. *

18:00 - 19:30 h. 10 plazas.



diciembre

02 La lotería de los átomos.

18:00 - 19:00 h. 25 plazas.

*Taller Máquinas de Turing II requiere conocimientos previos.
Taller sobre IA, se desarrollarán en dos sesiones obligatorias.

FINDES DE TALLERES EN OTOÑO

Los peques y el público familiar se divierten los fines de semana con nuestros talleres divulgativos.

Los talleres con límite de plazas requieren inscripción.

octubre

17 y 24 Observación de Aves. PF +5
09:00 - 12:00 h. 25 plazas.

Más info.



Especial Halloween

31 Taller Ciencia o Truco 5-9 años
12:00 - 13:00 h. 25 plazas.

NEW

Historia Terrorífica. PF
18:00 - 19:00 h. Entrada libre hasta completar aforo.



noviembre

14 Taller: Surrealismo en recortes: Collage. TP
12:00 - 13:00 h. 25 plazas.

NEW

Taller: El pincel surrealista. TP
18:00 - 19:00 h. 25 plazas.

NEW

15 Taller: surrealismo en recortes: Collage. TP
12:00 - 13:00 h. 25 plazas.

Taller: El pincel surrealista. TP
18:00 - 19:00 h. 25 plazas.



diciembre

12 Jugamos con los mapas. 10-12 años.
10:30 - 11:30 h. 25 plazas.

NEW

13 Pequevolcanes. 6-8 años.
10:30 - 11:30 h. 25 plazas.

NEW

19 Jugamos con los mapas. 10-12 años.
10:30 - 11:30 h. 25 plazas.

20 Volcanes. 8-9 años.
10:30 - 11:30 h. 25 plazas.



¡SEMANA DEL ESPACIO!

En el mes de **octubre** actividades para los exploradores del Cosmos.



3 Taller: La cosmonauta Valentina

11:00 -12:00 7-9 años 25 plazas

12:00 -13:00 5-6 años 25 plazas

4 Cuento: Un ratón en la Luna

12:00 -13:00 PF Entrada libre*

10 Taller: Luna lunera

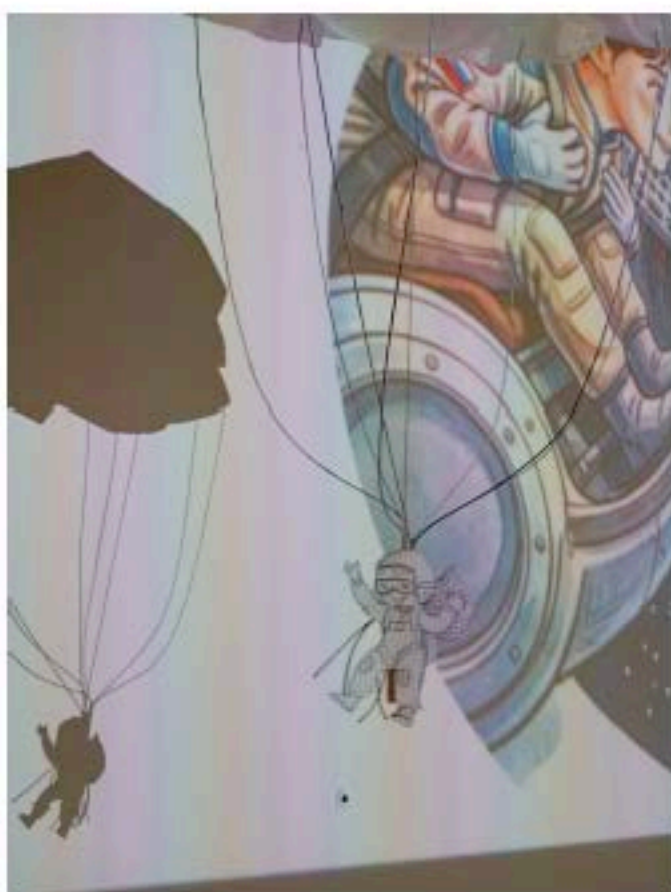
11:00 -12:00 7-9 años 25 plazas

Cuento: Lyra explora el Sistema Solar

18:00 -19:00 PF Entrada libre*

11 Taller: Las estaciones

12:00 -13:00 7-9 años 25 plazas



Los talleres con límite de plazas requieren inscripción.

*Entrada libre hasta completar aforo.

¡SEMANA DE LA CIENCIA!

En **noviembre** celebramos la Semana de la Ciencia con diferentes actividades.

Los grupos de divulgación **Vaya Profes**, **Vaya Primos**, **Vaya Elementos** y **Vaya Cuerpos** de la **Universidad de La Rioja** han preparado unos talleres interactivos donde **ciencia, música y arte** se fusionan en una experiencia única.

7 Descubriendo la geometría del sonido

(Organiza: Vaya Primos)

11:00 -12:00	TP/PF	Entrada libre*
12:00 -13:00	TP/PF	Entrada libre*



Ciencia que suena: toca, pinta y escucha

(Organiza: Vaya Profes)

17:30 -18:30	5-8 años	20 plazas
18:30 -19:30	9-12 años	20 plazas

8 Ciencia, música y otras artes

(Organiza: Vaya Elementos)

12:00 -12:45	6-9 años	25 plazas
13:00 -13:45	10-12 años	25 plazas

14 Anatomía de un robo: el museo necesita nuevos detectives (Escape Room)

(Organiza: Vaya Cuerpos)

11:00 -12:00	5-8 años	20 plazas
12:30 -13:30	9-12 años	20 plazas

*Para el taller "Descubriendo la geometría del sonido", el mismo día y previo a la actividad se entregarán tickets individuales por orden de llegada. Los talleres con límite de plazas requieren inscripción.

20 II Jornada Experimental, "Conexión La Rioja—CERN/Ginebra". Ondas Gravitatorias/Gravitacionales: Escuchando el Universo.

19:00 TP Entrada libre hasta completar aforo

Una sesión que nos acercará uno de los mayores logros científicos y tecnológicos de nuestro tiempo: la detección de las ondas gravitatorias. Hablaremos de la **Relatividad General** y realizaremos un

ejercicio práctico con un pequeño interferómetro láser para entender cómo conocemos el lado oscuro del universo y esos experimentos que buscan agujeros negros primordiales, entes hipotéticos que podrían explicar el origen de la misteriosa materia oscura.



Organizan y moderan el evento: **José Daniel Sierra Murillo**, Profesor, Investigador y Divulgador en Física, Universidad de La Rioja; y **Francisco Barradas Solas**, Coordinador nacional para España del Programa del CERN para profesores (National Spanish Teachers Programme Coordinator, Comunidad de Madrid). Se contará, además, con la intervención de **Pablo García Abia**, físico experimental de partículas del CIEMAT, con una larga y fructífera experiencia en el CERN. Colaboran la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) y la Casa de las Ciencias.

21 Cuento: Superhéroes del suelo

11:00 -12:00 PF Entrada libre*

Demo: Mas allá del vacío

12:30 -13:30 TP Entrada libre*

22 Taller: Gincana de Matemáticas

11:00 -13:00 PF+8 25 plazas

28 Taller: La Palanca

12:00 -13:00 8-9 25 plazas

Taller: La Magia de la Química

12:00 -13:00 5-7 25 plazas

29 Taller: Detectives del pasado

12:00 -13:00 6-8 25 plazas

*Entrada libre hasta completar aforo.

Los talleres con límite de plazas requieren inscripción.

c/ Ebro, 1. Logroño

Facebook.com/@casadelasciencias

Twitter @Casa_Ciencias

Instagram @casadelasciencias



Horario

De martes a viernes:

de 9:30 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

Sábados, domingos y festivos:

de 10:30 a 14:00 y de 16:30 a 20:30 horas.

Lunes, cerrado.

Visitas concertadas para grupos

Información y reservas en el teléfono 941 24 59 43

La Casa de las Ciencias en su correo electrónico

Puede suscribirse a través del formulario que encontrará en nuestra web, en la entrada "Suscripción".

Autobús

Línea 9. Prado Viejo – Las Norias

Línea 3. El Campillo – Villamediana

La entrada a la Casa de las Ciencias es libre. No está permitido comer o beber en las salas. Los niños y niñas deberán estar acompañados por una persona adulta, excepto en las actividades especialmente dirigidas al público infantil. Por razones de seguridad, no se pueden introducir en las salas coches o sillas de bebé ni otros objetos rodantes o voluminosos. Hay mochilas portabebés y taquillas a disposición de los visitantes. La Casa de las Ciencias no se hace responsable de posibles pérdidas o robos dentro de sus instalaciones.

INSCRIPCIONES:

¿Dónde?: casadelasciencias.logrono.es

¿Cómo? Instrucciones y detalles en el QR



ISSN: 2952-5896
DL: LR-256-2014